

CONNECTIONS: FASHION & HISTORY / CONEXIONES: LA HISTORIA Y LA MODA.

El objetivo del short course es que los alumnos reconozcan las conexiones existentes entre las tendencias de moda contemporáneas y la historia de la indumentaria y experimenten formas de aplicar este conocimiento según a sus propios intereses y quehaceres.

1. ALGUNOS CONCEPTOS BÁSICOS

- Cuerpo, indumentaria, apariencia, discurso, imagen.
- Traje, vestido, vestimenta.
- Moda, tendencia, estilo.

2. ESTRUCTURAS Y ESTILOS EN LA HISTORIA DE LA INDUMENTARIA

- Antigüedad, Edad Media.
- Siglos XIV a XIX.
- Siglos XX Y XXI.

3. PIEZAS EMBLEMÁTICAS DE LA HISTORIA DE LA INDUMENTARIA

- Pantalón y pollera.
- Camisa y vestido.
- Abrigo y chaqueta.

4. ACCESORIOS EMBLEMÁTICOS DE LA HISTORIA DE LA INDUMENTARIA

- Zapato.
- Cartera.
- Sombrero.

5. REINVENCIÓN DE REFERENCIAS HISTÓRICAS EN EL DISEÑO DE INDUMENTARIA: ANÁLISIS DE CASOS

- Recuperación de siluetas.
- Recuperación de estilos de vestir.
- Recuperación de piezas emblemáticas.

6. REINVENCIÓN DE REFERENCIAS HISTÓRICAS EN LAS EDITORIALES DE MODA: ANÁLISIS DE CASO

- Producción.
- Fotografía.
- Texto.

7. DESARROLLO DE UN VISUAL DE MODA

- Selección de propuestas de moda.
- Selección de referencias históricas.
- Establecimiento de conexiones.

8. PRESENTACIÓN DE UN VISUAL DE MODA

- Presentación de los visuales de moda.
- Observaciones.
- Conclusiones.



PÍA MONTALVA

Diseñadora de la PUC, Magíster en Historia por la Universidad de Santiago de Chile y Doctora en Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Chile. Ha impartido docencia de pregrado y posgrado, en diferentes universidades chilenas, sobre historia de la indumentaria y la moda en Chile y publicado Libros y artículos en revistas académicas y de difusión general. Columnista en el suplemento La Cultura Domingo, del diario La Nación (2008 y 2009) y panelista del programa Una Nueva Mañana de Radio Cooperativa (2013), colabora semanalmente, desde 2012, en la revista Mujer de La Tercera. Desde 2017 trabaja como curadora de Mercedes Benz Fashion Week (Santiago).